

大森めぐみ教会

2025オルガン演奏会

5月25日(日) 今井 奈緒子

- J. P. スウェーリンク エコー・ファンタジア イオニア調
N. de グリニー 賛歌《アヴェ・マリス・ステツラ》
J. S. バッハ コラール幻想曲《主なる神、われらの側にいまさずして》 BWV 1128*
F. メンデルスゾーン パルティータ《喜び迎えん、慈しみ深きイエスよ》 BWV 768
ソナタ第4番 変ロ長調 op.65-4

※21世紀になって真正なバッハの作品と確認された。

6月22日(日) 井上 圭子

- G. フレスコバルディ 聖体奉挙のためのトッカータ (『音楽の花束』より)
----- お話『クープランの思い出』馬淵久夫-----
F. クープラン 『修道院のためのミサ』より “ティエルス・アン・タイユ” (ほか7曲)
J. S. バッハ 前奏曲とフーガ 口短調 BWV 544
F. メンデルスゾーン 鳩のように飛べたなら『我が祈りを聞き給え』より (井上圭子編曲)
J. S. バッハ シンフォニア:カンタータ 29 《我ら汝に感謝す、主よ、我ら汝に感謝す》より
(A. ギルマン編曲)

会場：日本基督教団大森めぐみ教会 礼拝堂 〒146-0082 大田区池上 1-19-35

各回：開場 14:00、開演 14:30

入場券：2,000円 (学生 1,000円、小中高生無料)

お問合せ： omorimegumiorgan@gmail.com

主催：大森めぐみ教会オルガン演奏会委員会

ホームページ： <https://omorimegumi-church.com/>



ホームページ



お問合せメール

プロフィール

今井奈緒子 Naoko IMAI

東京藝術大学、ドイツ・フライブルグ音楽大学オルガン科卒業。オルガンを故秋元道雄、廣野嗣雄、Z.サットマリーに師事。ドイツ・ゲオルグ・ベーム国際オルガンコンクール、ベルギー・ブルージュ国際バッハ・コンクールに入賞。日本・ヨーロッパ各地におけるソロ活動のほか、経験豊かな通奏低音・アンサンブル奏者として共演者から信頼を得ている。ソロCDに「シャイトのアラマンダ」「バッハ：クラヴィーア練習曲集第3部」「スウェーデン 7つのオルガン」「バッハのコラールを歌う」(付属CD)等。現在東北学院大学教養教育センター教授、大学オルガニスト。同宗教音楽研究所、キリスト教文化研究所所員。日本キリスト教団霊南坂教会オルガニスト・オルガン主任。一社) 日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。一財) キリスト教音楽院評議員。



©蓮見 徹

井上 圭子 Keiko Inoue

東京藝術大学オルガン科卒業、同大学院修了。その後ドイツ・フライブルク音楽大学オルガンソロ科を卒業、故秋元道雄、廣野嗣雄、Z.サットマリーに師事。これまでにドイツ、フランス、デンマーク、スイス、アメリカ、ベルギー、フィンランド、チェコ、ポーランド、スロヴァキア、中央アジア諸国、香港など各地で開催される音楽祭に招かれ演奏。国内では全国各地のホールでの演奏会に出演。またフランス国立リヨン管、プラハ放送響、ドレスデンフィル、N響、日フィル、都響など国内外のオーケストラとも数多く演奏。DENON より 10 枚のCDをリリース、NHK『芸術劇場』『名曲アルバム』、『題名のない音楽会』ほかテレビ、FM放送などに出演。25年間神戸女学院大学音楽学部で後進の指導にあたった。ロシア(2013年)、リトアニア(2015年、2023年)での国際オルガンコンクールの審査員にも招かれた。川口リリアホールのオルガン演奏会の監修ほか、幅広く活動している。日本キリスト教団大森めぐみ教会オルガニスト。



JR大森駅—池上駅間バス「大森税務署前」下車徒歩4分
池上線 池上駅下車徒歩12分
本門寺山麓の白い教会
★ 公共交通機関を使っておいでください

〒146-0082 大田区池上 1-19-35

ご案内：メールでの予約はできません。席には余裕がありますので、当日券でご入場ください。
なお、チケットは毎週日曜日の礼拝受付でもご購入いただけます。

ご注意：座席は自由席です。オルガンは後方のバルコニーにありますので、なるべく前方からお詰めください。